



打擊 / 陳薏如

2003 年取得國立巴黎市立音樂學院第一獎演奏文憑。

返台後加入由徐伯年老師創立、台灣首屈一指的現代音樂團體-十方樂集打擊樂團。投身演奏與教育十餘年，演出形式類型多元，含括獨奏、室內樂、打擊樂團及交響樂團等形式之演出。表演音樂類型亦為寬廣，除了擅長的古典、現代打擊樂亦精研流行木箱鼓、非洲手鼓，是個全方位的打擊樂手。

現任職於台北市立交響樂團演奏團員並任教於國立臺灣藝術大學音樂系。